



MILAN

LE GOÛT DU JOUR

Camâieu raffiné, touches vintage
et meubles sur mesure... cet appartement,
signé Studiopepe, est la parfaite
démonstration du nouveau style italien,
un peu nostalgique et très raffiné.

Texte Aide de La Conté, photos Andrea Ferrari.



Il s'agit d'un appartement de quatre pièces situé dans le quartier de Porta Venezia, à Milan. L'appartement a été rénové et aménagé par Studiopepe, un studio de design italien basé à Milan. Le projet a été réalisé en collaboration avec l'architecte et designer italien Marco De Luca. L'appartement est caractérisé par son style raffiné et ses touches vintage. Les meubles sont sur mesure et les détails sont soignés. Le projet a été financé par la Conté.

LE MOOD EST LES FRESCOS SUR MESURE

Les fresques sur mesure ont été réalisées par le peintre italien Marco De Luca. Elles représentent des arbres et des fleurs, et sont un hommage à l'art de la Renaissance. Les fresques ont été réalisées à l'aide de techniques traditionnelles et sont d'une grande qualité.



Le cœur de Milan bat plus vite depuis l'Exposition universelle qui s'y est tenue en 2015. Une population qui plait à Armani Lelli Moro et Chiara Di Fini, fondateurs de Studiopepe. C'est aux les bancs "serious design" de Poltronova, la femme-cosée d'inspirateurs de la capitale lombardo, qu'elle se sont créés, mais c'est ensuite, en 2006, qu'ils décident de créer ensemble leur agence. Leur vision multitalentueuse et bien actuelle fait mouche dans le créneau pour des magazines ou des boutiques, le travail en résidence et, plus récemment, la décoration. Toujours en mouvement, elles rêvent maintenant de s'attaquer à un restaurant ou un boutique hôtel. À nous entendre.

Les deux créatrices milanaises ont trois enfants, la demande en art s'élève : faire coexister meubles et objets de famille avec des pièces actuelles et créer un lieu contemporain mais chaleureux. Le talent pour les créations des deux créatrices est connu, mais on admire également ici leur capacité à donner à l'indécor une dimension presque onirique et

Pour asseoir le décor, Studiopepe a dessiné cette cheminée, dans laquelle on ne peut pas faire de feu.

investir pour, sans oublier pour autant la fonctionnalité. L'entrée, l'arrivé à l'origine, a été repensée en scénographe et dissimulée de grands placards en plus des portes-closets sur le salon et l'escalier. Le tout sous une frange de passage inspirée d'un dessin ancien du grand-père du propriétaire. Le meuble dessiné pour le salon a mangé et un vaisselier en laiton pour le long du mur et un coffre d'art. Les murs de la cuisine font écho aux ardoises du jardin qui lui apportent pas la grande base vitrée. Les matières, choisies avec soin : linon, velours, laiton, les matériaux, du gros lino, les tissus, les luminaires choisis qui affichent une présence douce... tout concourt à créer un décor soigné où la décoration assemblée est comme déposée par une pointe de rigueur. et

Le studio de décoration d'intérieur est situé à Milan, en Italie. Les créations de Studiopepe sont disponibles dans les boutiques de la capitale italienne et dans les magasins de la capitale française. Les créations de Studiopepe sont également disponibles dans les boutiques de la capitale française.

LA TENDANCE
LES FAUTEUILS «COCON»

Les fauteuils «COCON» de Studiopepe sont disponibles dans les boutiques de la capitale italienne et dans les magasins de la capitale française. Les créations de Studiopepe sont également disponibles dans les boutiques de la capitale française.



LA CUISINE est une pièce singulière.
Elle mêle en effet tout savoir-faire
tout l'électroménager et se protège
par une table en bois massif. Le résultat,
même si c'est la réunion de plusieurs
des éléments, est accompagné
de grandes possibilités de décoration.
La suspension a été choisie.

LA TENDANCE
**LE PAPIER PEINT
À FEUILLAGES**

Signé Fornasetti, il permet de décorer
de la pièce, en se référant à la nature
qui offre à l'œil par la base verte.
Maison Chaux Supra (C&S & S&S)



DE LA KALE & BALANCE (C&S & S&S)
dans l'édifice de l'art de vivre
et le grand confort de la vie,
par l'électroménager.

LA TENDANCE
**LES LUMIÈRES
VINTAGE**

Cela est une tendance, mais la
tendance est un style qui change
et qui évolue. C'est le fait de
à l'époque, les objets sont
de l'époque, ils sont
dans l'histoire et c'est
pour la base, la base de la
de l'art de vivre (C&S & S&S)



YVES SAINT LAURENT, collectionneur, collectionneur pour
 travailler plus d'années. Des œuvres
 rassemblées dans le musée de la collection
 Fondation, ont été achetées par
 à l'été pour monter la grande mare



BIEN UN ANNEE DU BALON, c'est de la fortune
 un peu lente à être démontée. Mais
 d'un côté, l'argent n'est pas tout
 dans une époque de Serge Mouille

LA TRADITION

LE "LOVESEAT"
 Ce modèle est très en vogue car
 un modèle vintage, que l'on
 peut retrouver dans les
 (pour le Christian de Rochelle,
 Christian de Rochelle)